

Visualizando Durante la Lectura

El Propósito: crear imágenes durante la lectura de libros de fantasía.

Libros recomendados: baseball, The American Epic series including *Shawdown Ball: The History of the Negro Leagues* (Ward, Burns, & O'Connor 1994), *25 Great Moments & Who Invented the Game?* (Ward, Burns, & O'Connor 1994).

Resultado: Respuestas gráficas del estudiante.

La serie de estos tres libros fue escrita en una manera vívida en la cual el lector va a usar la estrategia de visualización. El autor de estos libros realizó un trabajo excelente para que el lector pueda con la información que ha leído y con la ayuda de su imaginación, crear sus propias imágenes.

Creando imágenes mentales que van más allá de visualización

Propósito: Utilizar todos los sentidos para entender el material de lectura.

Libros recomendados: National Geographic article (Rudloe & Rudloe 1994) "Sea Turtles in a Race for Survival"

Resultado: El estudiante experimentará: "Yo veo..." "Yo oigo..." "Yo siento..." "Yo huelo..." "Yo saboreo..."

Los lectores competentes crean imágenes con todos sus sentidos cuando están leyendo. Este artículo de lectura crea un escenario vívidamente extraordinario. Los padres deben motivar al estudiante a que lean la información por segunda vez para que busquen y escriban el olor, el sabor y el sentimiento que les produjo la lectura.

Libros Recomendados

Abuela, by Arthur Dorros

All the Small Poems by Valerie Worth

Festival in My Heart: Poems by Japanese Children edited by Bruno Navasky

Fireflies by Julie Brinkloe

Good Dog Carl by Alexandra Day

I'm in Charge of Celebrations by Byrd Baylor

A Lucky Thing by Alice Schertle

Painted Words/Spoken Memories : Marianne's Story by Alike

Sailboat Lost by Leonard Everett Fisher

The Sailor Dog by Margaret Wise Brown

The Seahorse Book By Charlotte Zolotow

Shadow Ball: The history of the Negro Leagues by Geoffrey Ward, Ken Burns, with Jim O'Connor

Twilight Comes Twice by Ralph Fletcher

Esta información es de le siguiente libro:
[Strategies that Work](#), escrito por Stephanie Harvey & Ann Goudis

PADRES INVOLUCRADOS EN LA EDUCACION DE SUS HIJOS

Estrategia de comprensión de lectura

Estrategia de visualización:

Esta estrategia nos enseña a visualizar fotos de manera que podamos crear películas en nuestra mente.

El usar la estrategia de visualización, hace posible que el padre y el estudiante se involucren en una conversación acerca de lo que el estudiante está leyendo, de manera que el estudiante se motive a expresar su propia opinión.

Los padres de familia necesitan aprender como motivar y ayudar a sus hijos a usar la estrategia de visualización. Este taller le ayudará a entender y a utilizar esta estrategia.

Estrategia de Llegar a una conclusión:

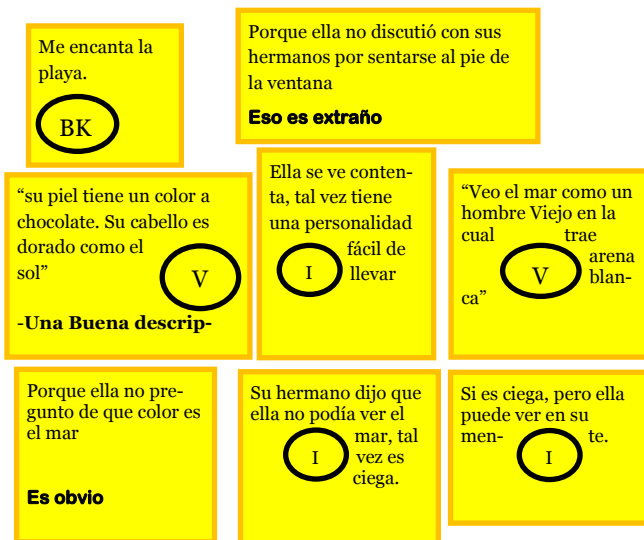
Para poder utilizar la estrategia de visualización debemos también aplicar la habilidad de deducir, para poder procesar la información y llegar a una conclusión de acuerdo a lo que se ha leído. El poder deducir sobre algo, le ayuda al lector a conectar lo que ha aprendido anteriormente con lo que está leyendo ahora. Estas estrategias ayudarán al estudiante a llegar a ideas más complejas y que no están en el contexto. Este proceso es conocido como el "leer en medio del reglón"

El visualizar para llegar a una conclusión abre paso a la interpretación

Propósito: Saber utilizar las estrategias de visualización y llegar a una conclusión. Al utilizar y aprender estas estrategias la comprensión va a mejorar.

Libros recomendados: “See The Ocean”, este libro puede ser utilizado para aplicar las estrategias aprendidas, debido a la manera en que se desarrolla la historia.

Resultado: El estudiante aprenderá a utilizar estas estrategias. El siguiente diagrama es un ejemplo de cómo un estudiante debe utilizar esta estrategia para llegar más a fondo y entender qué era lo que el autor estaba implicando para llegar a una conclusión.



Usando la estrategia de Visualizar con libros de fotos sin palabras

Propósito: Es utilizar la estrategia de visualizar para completar la información que tenemos.

Libros recomendados: Good Dog Carl, by Alexandra Day

Resultado: El estudiante dibuja lo que él (ella) está visualizando.

Libros con fotos se pueden utilizar para aplicar esta estrategia. Estos libros se conocen como “libros sin palabras” y son útiles para niños pequeños, como también para los de edad más avanzada. Este tipo de libro ayuda al lector a construir el sentido o el significado de lo que va leyendo, dándole ejemplos de la estrategia y cómo trabaja.



Figure 8.3 Max's Response to *Good Dog Carl*

El siguiente diagrama muestra un ejemplo de un niño de primer grado. El ejemplo es basado en la lectura del libro “Below Good Dog Carl”.

La visualización en libros basados en hechos reales / Haciendo comparaciones

Propósito: Poder entender de una manera más eficaz las dimensiones del tamaño de un objeto, el espacio y la hora.

Libros recomendados: Nonfiction trade books that use illustrations to make comparisons (example: Tyrannosaurus tooth was the size of a banana).

Resultado: El lector llegará a conclusiones al comparar dos objetos.

Los libros basados en hechos de la vida real, frecuentemente muestran comparaciones ilustradas para ayudar al lector a una mejor comprensión del concepto en cuanto a medida, peso, tamaño, distancia y tiempo. El uso de ilustraciones (fotos), gráficos, cuadros, diagramas, etc., le dan al estudiante una referencia para entender y obtener información de este tipo de lectura.

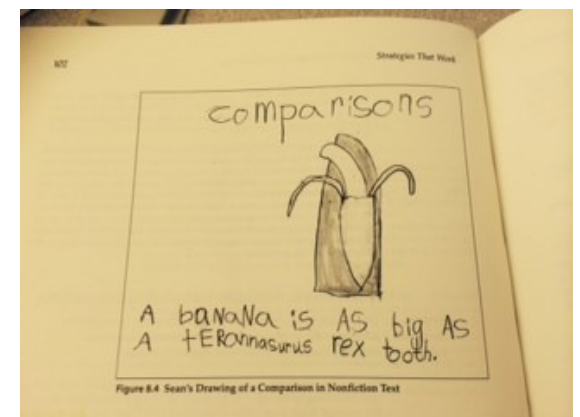


Figure 8.4 Sean's Drawing of a Comparison in Nonfiction Text